

المحال مختفر أصول تفسير

قر آن مجید کے طالب علم کے لیے ضروری ہے کہ وہ اُصول تفییر سے اچھی طرح وا تفیت حاصل کر۔۔۔ کسی بھی فن کے بنیادی اُصولوں کا مقصد یہی ہو تاہے کہ آدمی فاش غلطیوں سے محفوظ رہ سکے۔ تفییر کا مطلب وضاحت ہے، قر آن اَبَ جامع اور بلیغ کلام ہے، جس میں ایجاز ہے اور بے شار مخدوفات ہیں۔ مفسرین پر اللہ تعالی ابنی رحمتیں نچھاور کرے، جنہوں نے اُئلہ کے کلام کو سمجھانے کے لیے تفییریں تکھیں۔ امام طبریؓ (م 10 8ھ) اور امام قرطبیؒ (م 671ھ) کے علاوہ بے شار بڑے نام ہیں۔

یه سلسله قیامت تک ان شاءالله جاری وساری رہے گا۔

اُصولِ تفسیر کے سلسلے میں جار کتابیں بڑی اہم ہیں۔ شخ الاسلام اہام ابن تیمیہ (م728ھ) کا مقدمہ فی اُصول التفسیر، شاہ ولی اللہ صاحب محدث وہلوی (م1176ھ) کی الفوز الکبیر، مولانا حمید الدین فرائی (م1348ھ) کے رسائل اور مولانا سید ابوالا علی مودودی (م1399ھ) کی کتاب قرآن کی جار بنیادی اصطلاحیں۔ تفہیم القرآن کے مقدمے میں بھی بعض اہم باتیں ہیں۔ علوم قرآن پر بہت لوگوں نے لکھا ہے۔ ابو حیان اندلنی (م754ھ) بدرالدین زرکشی (م794ھ) اور جلال الدین سیوطی (م1 وہ) کی کتابوں سے بھی استفادہ کیا جاسکتا ہے۔ ہم یہاں چند بنیادی باتوں کی طرف اشارہ کررہے ہیں، جو مندرجہ بالا علماء کی کتابوں سے ماخو ذبیں۔

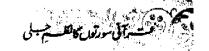
ا- تفسير القر آن بالقر آن:

تفسیر کاپہلااُصول میہ ہے کہ قرآن کی تفسیر خود قرآن سے کی جائے۔ (مقدمہ فی اصول التفسیر للاہم ابن تیمیہ ؓ (م728ھ)

- (a) کیونکه مشکلم خوداین کلام کی بہترین وضاحت کر سکتاہ۔
 - (b) کیونکہ قرآن میں کہیں اجمال ہے کہیں تفصیل۔
 - (c) کیونکہ قرآن تناقض سے پاک ہے۔

قرآن کریم کلام اللہ ہے ، اس لیے اس کی آیات میں کوئی تضاد نہیں ہے ، بلکہ یہ ایک دوسرے کی تعمدیق و تائید اور تفسیر و تشر ت کرتی ہیں، الاً یہ کہ ایک آیت کا دوسری آیت کے لیے ناتخ ہو نا ثابت ہو جائے اور نسخ کی صورت میں بھی ' یقی تضاد نہیں ہو تا، کیونکہ ناتخ دراصل منسوخ کی مدتِ عمل کے اختتام کا بیان اور اعلان ہو تاہے۔

مثال: اس کی ہزاروں مثالیں ہیں۔ مثلاً قرآن مجید میں ایک مضمون کئی جگہ آیا ہے کہ انسان کو اُس کی محنت کا سلہ ملتا ہے اگر وہ دنیا چاہتا ہے تواسے دنیا مل جاتی ہے ،اور اگر وہ آخرت چاہتا ہے تواسے آخرت ملے گی۔ مسلمانوں سے کہا گیا کہ وہ اللہ سے نیا بھی مانگیں اور آخرت بھی۔ جنیا مل کا مانگیں اور آخرت بھی۔ جنو صرف دنیا مانگے گا، اسے آخرت میں بچھ نہیں ملے گا۔ اللہ کے پاس دنیا بھی ہے اور آخرت بھی۔ دنیا ہو یا آخرت ہر ایک کے لیے



محنت ضروری ہے، چنانچہ اس کے لیے کھیتی ﴿ حرث ﴾ کالفظ استعال کیا گیا۔ ان سب چیزوں کا جامع اور صحیح مفہوم صرف اسی وقت معلوم ہو سکے گاجب سورة البقرة کی آیت: 0 20، سور وُنساء کی آیت: 134 اور سورة شوری کی آیت: 20 کوساتھ ملا کر پڑھاجائے۔

جے احادیث سے قرآن کی تغییر: حکی 2 − میچے احادیث سے قرآن کی تغییر:

صحیح اور ثابت شدہ اں دیث کی روشنی میں تفسیر کرنااس لیے بھی ضروری ہے کیونکہ

(a) آپ منالطیم پر قرآن اس لیے نازل کیا گیا کہ آپ منالطیم اس کی تنبیین ، تشریح اوروضاحت کریں۔

﴿ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ ﴾ (النحل:44)

(b) آپ سَالِیْنَام کو ﴿ بِمَا اَرْكَ اللّٰهُ ﴾ کی روشنی میں قرآن کے مطابق فیصلے کرنے کا تھم دیا گیاہے۔ (النساء: 105)

- (c) قرآن نبی اکرم مناشیم کے دریعے ہم تک پہنچاہ۔
- (d) قرآن کے اَحکام اجمالی ہیں اور حدیث میں تفصیل برجیسے: اقامتِ صلوق ، ایتائے زکوق ، قطع یدوغیر ہ۔
- e) آپ سنگانیز معصوم بیں۔ انبیاء کی معمولی لغزش کی بھی فوراً تھیج کر دی جاتی ہے۔ وہ دنیا کے لیے نمونہ اور مثال ہوتے ہیں۔ احادیث کے سلسلے میں ایک ہم اصول:

قر آن کی تفسیر میں ضعیف اور موضوع (جھوٹی، گھڑی ہوئی)روایات سے بچناچاہیے۔ تفسیر تعلی، تفسیر واحدی اور علامہ جار اللہ زمخشری کی تفسیر کشاف میں ہر ایک سورۃ کے فضائل کی اکثر حدیثیں موضوع (Fabricated) ہیں۔

دومثالين:

آلو دہ نہیں کیا۔ ''

(a) ﴿ ظَلَم ﴾ كامشہو. ومعروف مطلب نانصافی ہے، لیکن قرآن میں ﴿ ظلم ﴾ كالفظ كئ معانی میں استعال ہوا ہے۔ صحیح ابخاری کی حدیث: 32 ہے معلوم ہو تا ہے كہ سورۃ الا نعام كی درج ذیل آیت میں ﴿ ظلم ﴾ كامطلب ﴿ شرك ﴾ ہے۔ ﴿ اللَّذِينُ اَمّنُوْا وَلَمْ يَلْدِسُوَّا إِنْحَامَ اَلَّهُ مُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُنْهُ لَدُونَ ﴾ ﴿ اللَّذِينُ اَمّنُوْا وَلَمْ يَلْدِسُوَّا إِنْحَامَ اَلَهُ مُ الْآَمْنُ وَهُمْ مُنْهُ لَدُونَ ﴾ ﴿ اللَّذِينُ اَمّنُوا وَلَمْ يَلْدِسُوِّ الْحَامِ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهِ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ كَامَ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

رسول الله مَنْ اللهُ عَنْ اللهُ ع میں ہے: ﴿ يُبُنَيَّ لَا تُشْرِكَ بِاللّٰهِ إِنَّ اللِّيْرَ كَ لَظُلْمٌ عَظِيْمٌ ﴾ (القمان: 13)

"اے میرے بیٹے! اللہ کے ساتھ کسی اور کوشریک نہ بناؤ، یقیناً ﴿شرک ﴾ بہت بڑا ﴿ ظلم ﴾ ہے "

(b) اس طرح سورة الحجركي مندرجه ذيل آيت مين ﴿ سَبْعًا مِّنَ الْبَشَانِيُ ﴾ كامطلب ﴿ سورة الفاتحه ﴾ ب-

(الحجر:87)

﴿ وَلَقَنْ اتَّذِنْكَ سَمْعًا مِّنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْانَ الْعَظِيْمَ ﴾

صیح ابنخاری میں حفزت ابوسعیڈ بن المعلی کی روایت ہے معلوم ہو تاہے کہ رسول اللہ سالفیڈیم نے بیہ فرمایہ : .

﴿ أَكُمْ لُولِلْهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، هِيَ الشَّبْعُ الْمَقَانِيْ ، وَالْقُرُ انُ الْعَظِيمُ ﴾

(صحيح بخاري، كتاب التفسير، سورة فاتحة الكتاب، حديث:4,204)

جے ۔ 3 کھر 3 ۔ اقوالِ صحابہ سے قرآن کی تفسیر:

تفسیر قر آن کا تیسر ااُصول میہ ہے کہ قر آن کی تفسیر اُقوالِ صحابہؓ سے کی جائے۔ بالخصوص حضرت عبداللہ بن مسعودؓ (م32ھ) اور حضرت عبداللہ بن عبالؓ (م68ھ) کے اقوال ہے۔ معلوم ہونا چاہیے کہ پہلے قر آن کو دیکھا جا۔ گا۔ پھر صحیح احادیث کو دیکھا جائے گااور پھر اُس کے بعد رسول اللہ سَنَّ اللَّهُ اللَّهُ سَنَّ اللَّهُ سَلِيْ اللَّهُ سَلَّ اللَّهُ سَالِ اللَّهُ سَلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ سَنَّ اللَّهُ سَنَّ اللَّهُ سَنِّ اللَّهُ سَلَّ اللَّهُ سَالِ اللَّهُ سَلَّ اللَّهُ اللْعُلِيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ ال

- (a) صحابةً المن زبان تقطيه
- (b) صحابہ ہی کے محاورے میں قر آن نازل ہو اتھا۔
 - (c) صحابہ اُس کے پس منظر کو سمجھتے تھے۔
- (d) صحابہ ﷺ نے خو در سول ملّا تأثیر م کی زبان سے قر آن اور اس کامطلب سیکھا تھا۔
- (c) صحابہ "تفسیر میں احتیاط ہے کام لیتے تھے۔ صحابہ "رسول الله صلّی الله علی طرح معصوم نہیں ہیں۔ قر آن کی تفسیر میں بعض او قات صحابہ "کے در میان اختلاف بھی یا یا جاتا ہے ، لیکن یہ اختلاف لفظی زیادہ اور معنوی کم ہو تا ہے۔
- (f) صحابہؓ کے در میان اگر قرآن کی تغییر میں اختلاف نظر آئے توان میں سے اقویٰ قول کی پیروی کی جائے گی ،البتہ اجماعِ صحابہؓ جبت ہے۔ (مقدمہ ابن تیمیہؓ)۔ اقویٰ قول سے مراد ، وہ قول ہے جو قرآن اور صحیح احادیث سے قر:ب تر ہو اور جو قول زیادہ صحیح سند کے ساتھ منقول ہواہو۔

صحابہ کرام میں مندرجہ ذیل دی افراد تفسیر کے امام سمجھے جاتے ہیں۔

حفرت على بن الي طالب " (م40هـ)	(4)	(3) حضرت عثمان بن عفان ً (م35ھ)
حفرت عبدالله بن عباسٌ (م68هـ)	(6)	(5) حضرت عبدالله بن مسعودٌ (م32ه)

مثال:

سورة لقمان کی آیت:6 میں ﴿ لَهُوَ الْحَیْدِیْتِ ﴾ کالفظ استعال ہواہے۔مشہور صحابی حضرت عبداللہ بن مسعودٌ (م32ھ)نے اس لفظ کے بارے بین تین مرتبہ زور دے کر فرمایا:

﴿ هُوَ وَاللَّهِ الْغِنَاءُ ﴾ "خدا کی قتم! اس ہے مراد گانا(موسیقی) ہے۔ " (ابن جریر، ابن ابی شیبہ، حاکم، بیہقی)

۔ 4- تابعین کے اقوال سے قر آن کی تفسیر:

قر آن کی تغییر کا چوتھا ما خذتا بعین کے اقوال و آثار ہیں ، بشر طیکہ سند صحیح کے ساتھ منقول ہوں ، بالخصوص حصرت عبداللہ بن عباس ؓ کے مکی شاگر دون کے اقوال ہے جیسے: مجاہد ؓ، عکر مہ ؓ، قادہؓ، حسن بصر کؓ، ابن سیرین ؓ وغیر هم۔ تابعین ، صحابہ کرام ؓ کے علی شاگر دون کے اقوال ہے جیسے: مجاہد ؓ، عکر مہ ؓ، قادہ ؓ، حسن بصر کؓ، ابن سیرین ؓ وغیر هم۔ تابعین باحسان منے ، اس تلا مذہ بنتے اور انہوں نے صحابہ ؓ سے علم حاصل کیا تھا۔ وہ اصحاب رسول منگر ﷺ کی سیر ت اور سنت کے تابعین باحسان منے ، اس لیے ان کو تابعین کہا جاتا ہے۔

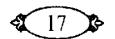
جلیل القدر تابعین نے چونکہ تفییر کے بعض ماہر صحابہ ؓ ہے علم حاصل کیا تھا، اس لیے ان کے اقوال کو بھی پیشِ نظر ر کھاجائے گا،لیکن اس سلسے میں مندر جہ ذیل باتوں کا خیال ر کھناضر وری ہے۔

- (a) تابعین کا نشلاف جحت نہیں ہے،البتہ تابعین کا جماع جحت ہو تاہے۔
- (b) تفسیری منقولات دوقتم کی ہوتی ہیں۔ اسنادی اور غیر اِسنادی۔ صحابہ ؓ اور تابعین ؓ کے تفسیری اقوال میں مضبوط سند والی روایات ہی تبول کی جائیں گ۔
- (c) ملاحم اور مغازی کی کتابوں میں درج واقعات سے تغییر مناسب نہیں، اگر وہ صحیح سند کے ساتھ نقل نہ کی گئی ہوں۔امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں "تین چیزیں ایسی ہیں، جس میں اسناد نہیں ہوتی۔ تغییر،ملاحم اور مغازی "۔اس طرح کی اکثر روایات منقطع یا ﴿مُوْسَل ﴾ ہوتی ہیں۔

مثال:

سورة النوركي آيت: 1 3 من ﴿ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِزْبَةِ مِنَ الرِّجَالَ ﴾ كالفظ استعال موابـــ

مشہور تابعی حضرت قادہ (م 118 ھ) فرماتے ہیں: ایسادست نگر آدمی،جوبیٹ کی روٹی پانے کے لیے تمہارے ساتھ لگارہے۔



مشہور تابعی حضرت مجاہد (م 107ھ) فرماتے ہیں: اِربہ (ابلیہ)، جوروٹی چاہتاہے اور عور توں کاطالب نہیں ہے۔

قر آن مجید کی تفییر کاپانچواں اور اہم اُصول ہے کہ تفییر عربی زبان کے معروف قواعد کے مطابق کی جائے۔
مفسر کے لیے ضروری ہے کہ وہ عربی زبان پر مہارت رکھتا ہو۔ علم نحو پر قدرت ہو۔ اسم کی اعرابی حالتوں کی صحیح توجیہ کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو۔ علم صرف سے شغف ہو۔ اَفعال واَساء کے تصرفات سے واقف ہو۔ علم اشتقاق پر مہارت ہو، ہر لفظ کے مالاوں کا علم رکھتا ہو۔ اور سب سے زیادہ اہم چیز ہے کہ بلاغت کلام کا اعلیٰ ذوق رکھتا ہو۔ بلاغت میں علم معانی، علم بیان اور علم بدلیح بھی شامل ہے۔ مفسر کے لیے ضروری ہے کہ وہ تشییبات، استعارے، کنائے وغیرہ سے واقف ہو۔ اِیجاز ور اِطناب کی وجوہات کو جان سکتا ہو۔ مخدوف چیز وں کا سراغ لگا سکتا ہو۔

قرآن عربی زبان میں نازل ہواہے ، اس لیے عربی زبان کے علم کے بغیر فہم قرآن ممکن ہی نہیں ہے۔ احادیث کی زبان بھی عربی نبان میں نازل ہواہے ، اس لیے عربی زبان کے علم کے بغیر فہم قرآن ممکن ہی نہیں ہے۔ احادیث کی لازمی ہے۔ عربی ہے اور رسول اللہ سٹی تی آپ میں العرب تھے۔ عربی فصاحت و بلاغت اور عربوں کے محادروں کا علم رکھنا بھی لازمی ہے۔ حضرت عمر نے فرمایا تھا کہ اپنے دیوانوں سے مددلو۔ لوگوں نے پوچھا کہ ہمارے دیوان کیا ہیں ؟ تو آپ نے وضاحت کی کہ جاہیت کے اشعار۔

رومثالي**ن**:

- (a) بعض مئرین حدیث نے جو عربی زبان سے ناواقف ہیں ﴿ اِضِرِبِ بِعَصَالَتَ الْحَجَر ﴾ کا ترجمہ "ابنی لا تھی سے چٹان پر مارو"کے بجائے" اپنی جماعت کو پہاڑ کی سیر کراؤ"سے کیا ہے۔وہ بے چارے یہ بھی نہیں جانتے کہ صرف ﴿ ضرب ﴾ کا مطلب مارنا ہے اور ﴿ ضرب فى ﴾ کا مطلب باہر نگانا ہے۔
- (b) ای طرح ﴿إِنَّ اللَّهُ لَمَعَ المُحسِنِين ﴾ کاترجمہ ایک گمر اہ صوفی نے یہ کیا ہے کہ" بلا شبہ اللہ تعالی نے صون یاء کو چکا دیا۔" اس نادان کو یہ بھی نہیں معلوم کہ ﴿إِنَّ ﴾ کے جو اب میں ﴿ لَ ﴾ آتا ہے۔ جیسے ﴿إِنَّ الإِنسَانَ لَفِی خُسر ﴾ علم بلاغت کے سلطے میں مزید گفتگوسیاق وسباق کے باب میں کی جائے گی۔

اجتہاد اور رائے ہے قر آن کی تفسیر اور اُس کی دونشمیں:

تفسیرِ قر آن کا چیٹا اُصول سے ہے کہ قر آن میں تدبر اور تفکر سے کام لے کر مندرجہ بالا قواعد کی روشنی بیں رائے اور اجتہاد کا اظہار کیاجائے۔

الله تعالی نے انسان کو عقل دی ہے۔خود قرآن نے عقل سے کام لینے کی ہدایت کی ہے۔اس لیے ایک منسر قرآن اپنی عقل کو

> " یاالله! عبدالله این مباس گودین میں گہر اعلم عطافر مااور انہیں قرآن کی تفسیر و تاویل کا فہم عنایت فرما۔" حضرت علی بن آنی طالب ٌفرماتے ہیں:

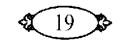
تنبیہ: تفسیر بالرائے کہ صحیح مطلب کو سمجھناضر وری ہے ، بعض لوگ ہر چیز کو تفسیر بالرائے کہہ کر اُسے حرام قرار دیتے ہیں اور بعض گمراہ اس کاناجائز ناکدہ اٹھاکر مئن مانی تفسیر کرنے بیٹھ جاتے ہیں۔

اس سلسلے میں امام ابن تیمیہ ؓ نے اپنے مقدمے میں چنداہم باتیں لکھی ہیں۔ ان کا خلاصہ ہم آسان الفاظ میں درج کرتے ہیں۔ تفسیر بالرائے کی و (2) قشمیں ہیں۔ تفسیر بالرائے محمود اور تفسیر بالرائے مذموم۔

(a) تفسیر بالرائے محمود:

(b) تفییر بالرائے ند^{م. م}:

تفسیر پرائے کی دوسری قسم قابلِ مذمت ہے۔ یہ وہ تفسیر ہے، جس میں ایک آدمی قرآن، صحیح احادیث، سحابہ "اور تابعین کے اقوال ہے استشہاد کے بغیر صرف اور صرف اپنی ذاتی رائے ہے قرآن کی تفسیر کرتا ہے اور اپنے ذہن میں پہلے سے قائم شدہ نظریات کی دلیلیں قرآن سے تلاش کرنے کی مذموم کوشش کرتا ہے۔ صحیح احدیث کا انکار کرتا ہے۔ اپنی عقل کو صحیح احادیث پر فوتیت دیتا ہے۔ مجزات کا انکار کرتا ہے۔ عربی زبان کے معروف قواعد کی خلاف ورزی کرتا ہے۔ ایسامفسر قابلِ مذمت ہے ور اللہ کے ہاں عذاب کا مستحق ہے ، کیونکہ اُس نے نہ صرف خود کو گر اہ کیا ہے ، بلکہ دوسروں کی گر ابی کا



بہت ہے متند اقوال صحابہ "اور اقوالِ تابعین کو نقل کرنے کے بعد تفسیر بالرائے محمود کے سلیلے میں فرماتے ہیں کہ اس میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ بھلاد نیامیں کوئی ایسامفسر گذراہے، جس نے اپنی رائے کا اظہار نہ کیا ہو؟ چنانچہ فرماتے ہیں: ﴿فَاَهَا مَنْ تَكُلَّمَهِ بِمَا يَعْلَمُهُ مِنْ ذٰلِكَ لُغَةً وَفَهُر عًا، فَلاَ حَرَجَ عَلَيْهِ﴾

" جہاں تک اُس شخص کا تعلق ہے، جو لغت پر مہارت رکھتا ہے اور جور سول اللہ منگانی آم کی لائی ہوئی شر جت کے احکام سے مکمل واقفیت رکھتا ہے، اگر وہ اپنی رائے کا اظہار کرے تو کوئی حرج نہیں۔"

علائے سلف کے بارے میں فرماتے ہیں کہ وہ جب علم ہو تا تو گفتگو کرتے۔لاعلمی کی صورت میں سکوت اختیار کرتے۔علم رکھنے کے باوجو د خاموشی اور سکوت اختیار کرناعالم کے لیے بہت بڑا گناہ ہے۔ یہ تنانِ علم کی تعریف میں آتا ہے۔

مفسر کی اجتهادی غلطیان:

مفسر ایک امتی ہے۔ رسول نہیں ہے۔ معصوم نہیں ہے۔ بہت بڑاعالم دین ہے، لیکن بہر حال ایک انسان ہے۔ علم اور حسن انیت کے باوجود اس سے اجتہادی غلطی ہوسکتی ہے۔ امام ابن تیمیہ "پر اللہ تعالی اپنی رحمتیں نازل فرہ ئے۔ کتنی متوازن گفتگو کرتے ہیں! بدعتی مفسر کی غلطیوں اور اہل سنت والجماعت کے نیک نیت مفسر کی اجتہادی غلطیوں آئے در میان فرق واضح کرتے ہیں! بدعتی مفسر کی علطیوں :

﴿ وَفِي الجُهُلَةِ مَن عَلَلَ مِنْ مَنَاهِبِ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِيْنَ وَتَفَسِيْرِهِمْ إِلَىٰ مَا يُغَالِفُ ذَلِك. كَانَ مُخْطِئًا فِي ذَلِك، بَلْ مُبْتَرِعًا وَإِنْ كَانَ مُخْطِئًا فِي ذَلِك، بَلْ مُبْتَرِعًا وَإِنْ كَانَ مُغْتَمِيًّا مَغْفُورًا لَهُ خَطُونُهُ ﴾ مُبْتَرِعًا وَإِنْ كَانَ مُغْتَمِيًّا مَغْفُورًا لَهُ خَطُونُهُ ﴾

'' مختضریه که تفسیر میں جو شخص صحابةً اور تابعین ً کے رائے سے ہٹ جاتا ہے اور اس کے خلاف موقف اختیار کر تاہے ، وہ اس معاملے میں نہ صرف غلطی کر تاہے ، بلکہ بدعتی ہو جاتا ہے۔ ہاں!اگر مفسر نے اجتہاد کیا ہے (اور اس نے اپنے تفسیر کی اجتہاد میں ٹھوکر کھائی ہے ، جب کہ اس کی نیت اور طریقۂ کار صحیح ہے) تواللہ تعالیٰ اس کی غلطی معاف کر دے گا۔ ''

تفاسير ميں بے فائدہ تفصیلات:

قر آن کے طالبِ علم کو معلوم ہونا چاہیے کہ بعض تغییر ول میں نہ صرف غیر مستند واقعات ہوتے ہیں، بلکہ بے فائدہ اور بے اصل تفصیلات بھی ہوتی ہیں۔مفسر کے لیے ضروری ہے کہ وہ اپنی تفسیر کو فضول اور بے فائدہ تفسیلات سے پاک رکھے، جن کی کوئی دلیل اور شد نہ ہو۔

مثالين:

اصحاب کہف کے بارے میں بحث کرنا کہ اُن کی تعداد کتنی تھی ؟ حضرت نوح " کی کشتی کی لمبائی اور چوء ائی کتنی تھی ؟ قر آن مجید

میں بھی بے فائدہ ''نصیلات سے گریز کیا گیا ہے۔ قر آن مقاصد پر نگاہ رکھتا ہے۔ قر آن کے طالبِ علم کو بھی قصے کے مقصد پر نگاہ رکھنی چاہیے کہ اصحاب کہف کیوں غار میں جانے پر مجبور ہوئے ؟ حضرت نوخ کو کشتی بنانے کا حکم کیوں دیا گیا؟

المرابلاغت اورسياق وسباق

بلاغت ایک وسیع بیز ہے۔ یہاں صرف چند چیزوں کاذکر کیاجا تاہے۔

(a) ایک ہی لفظ کے مختاف معانی:

قر آن کے طالبِ عم کو ہمیشہ یہ بات ذہن میں رکھنی چاہیے کہ ہر زبان کی طرح عربی زبان میں بھی ایک ہی لفظ ، مختلف مطالب کے لیے استعمال کر جاتا ہے۔ جیسے:﴿ربّ ، اِلله ، عبادت ، وین ، طاغوت ، ذکر ، امة ، روح ، صلوۃ ﴾ وغیرہ کے مختلف معانی ہیں اور ہر جگہ ان کا الگ منہوم ہو تاہے۔

سارے معانی ذہن میں ہوں توسیاق وسباق سے قرآن کے اِس مخصوص مقام پر، مخصوص معنیٰ کا تعین د شوار نہیں ہو تا۔

(b) ایک ہی مضمون کہ لیے مختلف الفاظ:

بعض او قات ایک ہی مضمون کے لیے کئی الفاظ استعمال کیے جاتے ہیں۔

جیے: روزِ قیامت؛ نسانوں کو اُن کے اعمال دکھائے جائیں گے۔ یہ ایک مضمون ہے۔ اِس مضمون کے اظہار کے لیے ﴿ یَنْظُرُ، یَرَیٰ، یُنَیِّنُکُمْ، عَلِمَتْ نَفْسٌ، مَالِ هٰ لَهٰ الْکِتَابِ، اِقْرَءُوْا کِتَابِیّهٔ وغیرہ ﴾ جیسے کی الفاظ استعال ہوئے ہیں۔ ای طرح خود سانعۃ باطل تصورِ شفاعت ایک مضمون ہے۔ اس کی تر دید کے لیے قر آن میں کئی الفاظ استعال ہوئے ہیں۔ جیسے: ﴿ لَا یَتَکَلَّمُوْنَ، لَا یَمُلِکُوْنَ، فَلَا تُخَاطِبْنِی، مَنْ ذَا الَّیٰنِی یَشْفَعُ عِنْدَهٔ ﴾ وغیرہ وغیرہ۔

(c) ایک ہی جملے کے دو مختلف مطلب:

بعض او قات ایک بی جملہ سلسلۂ کلام میں مختلف مفہوم دیتا ہے۔ جیسے سورة ق میں ﴿قَالَ قَدِیْنُهُ ﴾ آیت 23اور 27 میں۔
ایک جگہ ﴿قَرین ﴾ کا مطلب فرشتہ ہے اور دوسری جگہ شیطان ۔ اور سورۃ البقرۃ میں آیت 215اور آیت 219میں
﴿یَسْئَلُوْنَكَ مَاذَا یُنْفِقُوْنَ ﴾ میں ایک جگہ اس کا مطلب ہے کیا اور کتنا خرج کیا جائے اور دوسری جگہ اس کا مطلب ہے کس
پر خرج کیا جائے؟ اس کا تعین بھی سیاق و سباق سے ہو تا ہے۔ آگے تفصیل آر ہی ہے۔

رے مطابق قرآن کی تفسیر: سیاق وسباق کے مطابق قرآن کی تفسیر:

قرآن مجید کی تغییر کاساتواں اہم اُصول میہ ہے کہ زیر بحث آیت سے پہلے کی آیات کو پیش نظر رکھا جائے۔ اسے ﴿سباق﴾ کہتے ہیں۔ اور زیرِ بحث آیت کے بعد والی آیات کو بھی پیشِ نظر رکھا جائے۔ اسے ﴿سیاق﴾ کہتے ہیں۔ یہی نظم کلام ہے۔ اسے ربطِ کلام بھی کہتے ہیں۔ اسے تناسبِ آیات کانام بھی دیاجا تاہے۔ یہاں چند باتوں کی طرف اشارہ کیاجا ناہے۔

ساق وساق مين لفظ كالمخصوص مطلب:

ہر لفظ کا ایک لغوی مفہوم ہوتا ہے، بعض او قات ایک اصطلاقی اور شرعی مفہوم بھی ہوتا ہے۔ مثلاً ہر کتاب رکھنے والے کو اہل الکتاب پہنیں کہا جاسکتا۔ بعض او قات سیاق وسباق سے لفظ کا ایک نیا مخصوص مطلب سامنے تا ہے۔ اس پر نگاہ ہوئی چاہیے۔ مثلاً ﴿ الحیکمة ﴾ کا معروف ومشہور مفہوم وانائی ہے، لیکن سورۃ البقرہ کی آیت نمبر 261 ہے 274 کا مطالعہ سیجیے۔ سیہ انفاق ﴿ فِی سَدِیلِ الله ﴾ کے موضوع پر 14 آیات ہیں۔ اس کے آخر میں فرمایا گیا ﴿ وَمَن یُوتَ کِیکمَة فَقَل اُوتِی خَیرًا الله ﴾ کے موضوع پر 14 آیات ہیں۔ اس کے آخر میں فرمایا گیا ﴿ وَمَن یُوتَ کِیکمَة فَقَل اُوتِی خَیرًا الله ﴾ کے موضوع پر 14 آیات ہیں۔ اس کے آخر میں فرمایا گیا ﴿ وَمَن یُوتَ کِیکمَة فَقَل اُوتِی خَیرًا الله ﴾ کے موضوع پر 14 آیات ہیں۔ اس کے آخر میں فرمایا گیا ﴿ وَمَن یُوتَ کِیکمَة فَقَل اُوتِی خَیرًا الله کے علاوہ ایک خصوصی مطلب بھی ہے۔ سلسلہ کلام اور سیاق وسیق کو چیشِ نظر رکھیے تو ﴿ اللّٰهِ کُلُوتُ مِی مطلب فیاضی، سخاوت اور دریادلی معلوم ہوتا ہے۔ الفاظ کے بارے میں تین (﴿) با تیں یاور کھیے۔

- (a) ہر لفظ گونگاہو تاہے۔
- (b) لغت اور قاموس میں آگریبی لفظ تلانے لگتاہے۔
- (c) البته سیاق وسباق میں بولنے لگتاہے اور اپنے صبیح مفہوم و مدعا کو بے نقاب کر ویتاہے۔

چند مثالیں ملاحظہ فرمائے:

(a) ﴿مُتَّقِين ﴾ كالفظ قر آن ميں كئي جلَّه آيا ہے۔ ہر جلَّه اس كاايك مخصوص مطلب ہو گا۔

سورة التوبہ میں ﴿مُتَّقِین﴾ کا لفظ عہد اور معاہدوں کی پابندی کرنے والوں کے لیے استعال ہوا ہے۔ یہ خارجہ پالیسی کے ﴿مُتَّقِی﴾ ہیں۔(التوبہ:4،7)سورة القصص میں یہی لفظ، حدود و قیوو میں رہ کر اپنے اختیارات کا استعال کرنے والوں کے لیے استعال ہواہے۔ یہ عسکری قوت رکھنے والے صاحبِ اقتدار ﴿مُتَّقِی﴾ ہیں۔

(القصص:83)

سورۃ النبامیں ﴿مُتَّقِین﴾ کالفظ، احساسِ قیامت اور احساسِ جزاء وسزاء کے ساتھ زندگی گزارنے والی کے لیے ﴿طَاغین﴾ کے مقابلے میں استعال ہواہے۔

(b) ﴿ طَاغین ﴾ کالفظ ای سورت میں ایک مخصوص مطلب رکھتا ہے۔ وہ لوگ جو قیامت کے احساس سے بے نیاز ہو کر بے لگام زندگی گزارتے ہیں۔ (c) ﴿ مُسْيرِ فِين ﴾ کالفذ، جائز معاملات میں ضرورت سے زیادہ خرچ کرنے والوں کے لیے عام طور پر استعمال ہو تا ہے لیکن اس کا ایک مخصوص مطلب بھی ہے۔

﴿ مُسْرِ فِين ﴾ كايجر لفظ، فرعون كے ليے بھی استعال ہوا ہے۔ فرعون اپنے اقتدار واختیار میں ﴿ إِسْراف ﴾ كے جرم كامر تكب تقا۔

حرآن فہی کے دوطریقے کا ا

قرآنِ مجید کی تفسیر کا آٹھواں اُصول ہے ہے کہ قرآنِ مجید کو اُس کی نزولی ترتیب کے مطابق سمجھا جائے اور سور توں اور آیتوں کے شان نزول کو سمجھا جائے اور سور توں اور آیتوں کے شان نزول کو سمجھنے کی بھرپور کوشش کی جائے۔ قرآن فہمی کے دو طریقے ہیں۔ نزولی ترتیب کے مطابق قرآن کو سمجھنا اور کتابی ترتیب کے مطابق قرآن کو سمجھنا دشانِ نزول کو سمجھنے کے لیے رسول اللہ شان اللہ علیہ پر جہ مبارکہ پر مہارت ضروری ہے کی دور کے مستند واقعات۔ معلوم ہونا چاہیے کہ ونیا میں پہلے قرآن نہیں آیا ، بلکہ پہلے محمہ آئے ہیں اور چالیس مال کی عمر میں آپ پر قرآن مجید کے بتدر ت کنزول کا آغاز ہوا۔

قر آن سیرت النبی سی تینیز کے ساتھ ساتھ جلتا ہے۔جونادان سیرت النبی سی تینیز کی بغیر قر آن کو سیجھنے کی کوشش کرے گاوہ تھو کر کھائے گااورز صرف خو د گمر اہ ہو گابلکہ دوسروں کو بھی گمر اہ کرے گا۔ مئکرین حدیث کا یہی معاملہ ہے۔

سور توں اور آیتوں کے نزول کے بارے میں وارد صبح اور مستند روایات کو پیشِ نظر رکھنے سے قر آن فہمی کی منزلیں آسان ہو جاتی ہیں۔

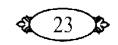
(a) کی اور مدنی سور تیں:

طالب علم کے لیے ضروری ہے کہ وہ پہلے مکی سور توں کی ترتیب کو سمجھے اور پھر مدنی سور توں کی ترتیب کو سمجھے۔

کمی سور تول سے مراد وہ سور تیں ہیں ،جو بھرت مدینہ سے پہلے نازل ہوئیں اور مدنی سور تول سے مراد وہ سور تیں ہیں ، جو بھرت مدینہ کے بعد نازل ہو میں ، قطع نظر اس سے کہ وہ کہاں نازل ہوئیں۔سب سے آخر میں نازل ہونے والی مکمل سورت ﴿النصر ﴾ ہے ،جو ججۃ الوداع کے، موقع پر 10ھ میں منی کے مقام پر نازل ہوئی، لیکن یہ اصطلاحاً ﴿ مدنی ﴾ کہلاتی ہے۔

یبال ایک اہم نکتے کی وضاحت ضروری ہے۔ حضرت عبداللہ بن عباس ؓ ہے منسوب ایک روایت ابن ضریس کی ہے۔ بیہ روایت منقطع ہے،اس پر ہے گزاعتاد نہیں کیاجاسکتا۔

امام سیوطی ؓ نے بھی ج تر تیب بیان کی ہے، وہ بھی اسنادی اعتبارے محل نظر ہے۔



(b) کمی سورتیں نوے(90) ہیں اور مدنی سورتیں چو ہیں (24) ہیں۔ عام طور پر سمجھاجاتا ہے کہ سورۃ الرید، سورۃ الرحمن، سورۃ الدھر اور سورۃ الزلزال مدنی ہیں، لیکن صحیح بات میہ ہے کہ بیہ چاروں کمی ہیں۔ مکی اور مدنی سور توں کوز انی ترتیب کے لحاظ سے ابتدائی، وسطی اور آخری دورکی سور توں میں مزید نقشیم کیاجا سکتا ہے۔

نزولی ترتیب کو سمجھنے کے لیے چنداہم واقعاتِ سیر ت اور اُن کی تاریخیں 🕏

کی دور کی سور توں کی نزولی تر تیب کو سمجھنا بہت مشکل ہے۔ اس میں جمیں خارجی شواہد سے بھی کام لیز پڑتا ہے اور داخلی شواہد سے بھی۔ خارجی شواہد کی دوشمیں ہیں۔ پہلی قشم وہ ہے ، جو صحیح سند کے ساتھ ثابت ہے ، دوسری وہ ، جن کے بارے میں کوئی حتی رائے قائم نہیں کی جاسکتی۔ سور ق کے اندر کامواد خودر ہنمائی کرتا ہے کہ یہ سورت کس دور میں نازل ہوئی۔ رسون اللہ من قیام کی زندگی کو چار (4) بڑے ادوار میں تقسیم کیا گیا ہے۔ اِن میں کل نوے (90) سور تیں نازل ہوئیں۔ تفصیل میہ ہے:
چار بڑے کی اُدوار:

13 سور تين	تین سال	آغاز نبوت ہے 3 نبوی تک	پېلا دور
42 سور قيم	دوسال	4سے 5 نبوی تک	دو تمر ادور
22 سور تيم	پانچ سال	6 ہے 10 نبوی تک	تيسر ادور
13-ورتيل	تنين سال	11 نبوی ہے ہجرتِ مدینہ تک	چو تھادور
کل کمی سور تمیر .90		کل 13 سال کل 13 سال	

ابتدائی خفیہ دور میں نازل ہونے والی سور تیں گ

پہلی و گی: سورۃ العلق کی ابتد ائی 5 آیات ہے وحی کا آغاز ہوا۔ بیر مضان مطابق 10 اگست 610ء کا واقعہ ہے۔ ابتد ائی تین سال کے پہلے دور میں غالباً گل تیرہ (13) سور تیں نازل ہو کیں۔ جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

و حی کا آغاز ابتدائی پانچ آیات ہے ہوا	96-ا ^{لعل} ق
ابتدائی پانچ آیات نازل ہوئیں	74_المدڤر
ابتدائی آٹھ آیات نازل ہوئیں	73 - المزمل
سات آیات پر مشتمل مکمل سورت نازل ہو ئی	1_ سورة الفاتحة
فترة الوحى كے بعد تسلى كے ليے نازل ہوئى	93-الضحى

فترة الوحى كے بعد تىلى كے ليے نازل ہو كى	94_الم نشرح
مناظر واحوال قیامت سے آگاہ کیا گیا	81-التكوير
مناظر واحوال قیامت ہے آگاہ کیا گیا	82_الانفطار
و حی کی قدرو قیت بتائی گئی	97_القدر
مناظر واحوال قیامت سے آگاہ کیا گیا	99_الزلزال
مناظر واحوال قیامت ہے آگاہ کیا گیا	100 - العاديات
مناظر واحوال قیامت ہے آگاہ کیا گیا	101 - القارعة
خبارے ہے بچنے کانسخہ بتایا گیا	103-العصر

اعلان عام کے بعد نازل ہونے والی سور تیں گ

دوسرے دوریل غالباً کُل (42) سور تیں نازل ہوئیں۔ اعلان کے بعد تیسیس (23)، ہجرتِ حبشہ سے پہلے سات (7) اور ہجرتِ حبشہ کے بعد بارہ (12) سور تیں۔ جن کی تفصیل حسبِ ذیل ہے۔ بعد بارہ (12) سور تیں۔ جن کی تفصیل حسبِ ذیل ہے۔ اعلانِ عام: اعلان عام 4 نبری مطابق 613ء میں ہوا۔

توحید ذات کے اعلان کا حکم دیا گیا	2 1 1 ـ الاخلاص
د در تکذیب میں نازل ہوئی	50-التين
دورِ تکذیب میں نازل ہوئی	5 'ابدالرحمن
دورِ تکذیب میں نازل ہوئی	77- المرسلات
منکرِ آخرت قیادت کی پیروی ہے بیچنے کا حکم	57-القيامة
﴿ السبيل ﴾ د کھاديا گيا۔ ناشكرى نه كرو	6 _ الدهر
متقین اور منکرینِ آخرت طاغین کا تقابل	87_النبا
خاشئين اور منكرين آخرت طاغين كاتقابل	79_النازعات
توہین واستہز اء کے ماحول میں مالی رویوں پر گرفت	3-التطفقين
توہین واستہز اء کے ماحول میں نازل ہو کی	84_الانش قا ق
توہین واستہز اءکے ماحول میں آدابِ دعوت کی تربیت	X0_عبس

دورِ تذکیر میں نازل ہوئی	87ـــالاعلى
دورِ تذکیر میں نازل ہوئی	88_الغاشيه
قریثی قیادت کی ماده پر ستی پر گرفت	102_التكاثر
قریثی قیادت کی بخیلی اور بداخلاقی پر گرفت	104 - الصمزه
قریثی قیادت کو انتباہ کہ اللہ کعبہ کی حفاظت کرے رہے گا	105-الفيل
قریشی قیادت کو بیت الله کے رب کی عبادت کا تھم	106 - قریش
قریثی قیادت کی تکذیبِ آخرت کے اثرات پر گرفت	107_الماعون
قریشی قیادت کی ہلاکت کی پیش گوئی	108_الكوثر
قریش قیادت سے صاف صاف گفتگو	109 ـ الكافرون
قریشی قائداور اُس کی بیوی کی ہلاکت کی پیش گوئی	111_ابولهب
توحیدِ ربو بیت کی دعوت کے اعلان کا تھم	113_الفلق
توحید اُلو ہیت وملو کیت کی دعوت کے اعلان کا بھی حکم	114_الناس

دورِ تكذيب ميں سورة العلق، سورة المدیژ اور سورة المزمل كی بقیه آیات نازل ہوئیں۔ ہجرت حبشہ ہے پہلے نازل ہونے والی سورتیں:

اس کے بعد دورِ مخالفت نثر وع ہوتا ہے اور اس میں شدت بڑھتی جاتی ہے، جس کے نتیجے میں ہجرت حبشہ ہوتی ہے۔ ہجرتِ حبشہ سے پہلے مندرجہ ذیل سات (7) سور تیں نازل ہوئیں۔

29_العنكبوت	^{هجر} تِ حبشه کا اشاره
30_الروم	مسلمانوں کو آزمائشوں کے بعد کامیابی کی بشارت
31 ـ سورة لقمان	عقیدے میں مشرک والدین کی بات نہاننے کا تھم
39_الزمر	^ټ جرتِ حبشه کااشاره
18 ـ سورة الكصف	حبشہ کے عیسائیوں میں آوابِ تبلیغ کی تعلیم
19-رم یم	عیسائیوں میں توحید کی دعوت۔ تثلیث کی تر دید
20-كلا	عيسائيوں ميں توحيد کی دعوت

بہلی جمرتِ حبشہ: کیبلی جمرتِ حبشہ رجب 5 نبوی مطابق 614ء ہوگی۔ 12 نومسلم مر دوں اور 4 عور توں کا حضرت عثان کی قیادت میں حبشہ کر طرف سفر ہوا۔

دوسری بجرت حیزیہ: ۷۶ مر دول اور 18 عور توں پر مشتمل 100 افراد نے حیشہ کی طرف ہجرت کی۔

جرت حبشے کے بعی نازل اونے والی سور تیں:

ججرتِ حبشہ کے بعد غامباً مندرجہ ذیل بارہ (12) سور تیں نازل ہو تیں۔ یہ دور رسول اللہ سٹی ٹیٹی پر بے سروپا الزامات کا دور تھا اور ﴿ تکذیب ﴾ کا ﴿ تَعَدْ یب ﴾ سے مرا در سول اللہ سٹاٹیٹی اور آپ کی دعوت کو حبطلانا ہے۔

رسول سنا تأثیر می بر مفتری ہونے کا الزام	32 _ سورة السجده
دور تكذيب ميں نازل ہوئی	56 په سور ډالواقعه
دورِ تکذیب میں تذکیر کا حکم	<u> </u>
ر سول سٹانٹیٹم پر ساحر و مجنون ہونے کا الزام	ا ذيه الذريات
ر سول منا تنزیم پر شاعر مجنون کا بمن اور متقول ہونے کا الزام	52 _ الطور
ر سول سَلْ عَنْدَ بَرِ مَمر اه ہو جانے کا الزام	57 ـ الملك
ر سول منافقیل پر مجنون اور مفتون ہونے کا الزام	_58 _ قلم
ر سول سَلَا تَقْیِمُ پر کا بن ، شاعر اور متقول ہونے کا الزام	الحاقة على 19
زر پرست قریش قیادت کو ہلا کت کی دھمکی	70 ـ المعار ج
آ داب دعوت اور قوم نوح کی طرح ہلاکت کی دھمکی	71 - نون
دورِ تکذیب میں نازل ہوئی۔ تکذیب شمود سے انذار] (يەسورة الشمس
دور تکذیب میں نازل ہو ئی	92 . سورة الليل

سورة النجم کی آخر کی آیات نازل ہوئیں، جَبَله ابتدائی آیات بارہ نبوی میں معراج کے موقع پر نازل ہوئیں۔



چ 2۔ چھے سے وس نبوی میں نازل ہونے والی سور تیں پ

تیسرے دور میں غالباً گل بائیس(22)سورتیں نازل ہوئیں۔ ابتداء میں قط کے بعد نو (9)سورتیں اور شدتِ ظلم کے بعد تیرہ (13)سورتیں نازل ہوئیں۔ جن کی تفصیل حسبِ ذیل ہے۔ اس دور کے آغاز میں حضرت حمزہ مسلمان ہوئے، ان کے تین دن بعد حضرت عمرٌ اسلام لے آئے۔ یہ داقعہ غالباً ذوالحجہ چھ نبوی مطابق 15ء کا ہے۔

سات نبوی کے قط کے بعد نازل ہونے والی سور تیں:

سات نبوی (616ء) میں کے میں قطیرا۔ اس دور میں نازل ہونے والی نو (9) سور تیں حسب ذیل ہیں۔

ر سول ملَا غَلِيمًا پر شاعر و مفتون ہونے کا الزام	21_سورة الانبياء
ر سول صَالِيَّةٍ فِي بِر مِجنون ہونے کا الزام	23_سورة المومنون
ر سول سَلَطْیَا لِمُ مِسْحُور اور مفتری ہونے کا الزام	25-سورة الفرقان
تشکیک اور رسول منگاتیم پر مجنون ہونے کا الزام	26_سورة الشعراء
تشکیک اور رسول منگانتیظم پر ساحر ہونے کا الزام	27_سورةالنمل
ابوطالب کی ہدایت رسول مانٹیٹر کی اختیار میں نہیں	28_سورة القصص
ر سول مثَالِثَةِ ثَمْ بِرِ مِحنون اور معلم ہونے کا الزام	44_ خم الدخان
د هریت میں گر فتار مادّه پرست لیڈروں کو دھمکی	45_ ^{لم} الجاثيه
دور تکنه یب میں نازل ہوئی	54 ـ سورة القمر

اسیری کے تین سال: یہ وہی دور ہے، جس میں قریش مکہ نے رسول اللہ سکی ٹیونٹم کو شعب ابی طالب بیں محصور کر دیا تھا۔ یہ واقعہ محرم 7 نبوی مطابق 616ء کا ہے۔ تین سال تک آپ کو نظر بند کیا گیا اور اس زمانے کا اختتام محرم 10 نبوی مطابق 619ء میں ہوا۔ دورِ شدتِ ظلم و ستم میں نازل ہونے والی سور تیں:

دورِ ظلم وستم میں غالباً گیارہ (11) سور تیں نازل ہو تھیں ، جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔ یہ وہ دور تھا، جس میں الزامات بھی تھے لیکن بات الزامات سے بڑھ کر آپ سکا ٹیٹیٹم کے خلاف سازشوں تک پہنچ گئی تھی۔ اس دور کے آخر میں حوامیم کی دوسور تیں نازل ہو تیں۔

34با	رسول سُکانتیز کم پر ساحر مجنون اور مفتری ہونے کا الزام
35_ سورت فاطر	ر سول مالطین کے خلاف ساز شیں
36 په سورت کيس	ر سول سَالِيَّةِ يَشِ پر شاعر ي كا الزام اور الله كا جلال

ر سول منا غیر ماحراور مجنون ہونے کاالزام	37_ ورت الصافات
رسول سَلْطَيْنِيمَ پرساح اور كذاب ہونے كاالزام	38_ بورة ص
ظلم وستم پر ہلاکت کی دھمتگی	
﴿ كيد ﴾ يعني ساز شوں كے دور ميں نازل ہو ئي	86 مورت الطارق
﴿إِنَّ رَبَّكَ لَبِالبِرِصَادِ﴾ الماكت كى دهمكى	89_ يورة الفجر
جب رسول سَالِينَا لِم يَرْ ظَلَّم حلال كرليا كَمايا	90_ بورة البلد
فرعون کی ہلاکت سے تخویف	40_ مورة تم المؤمن
عاد و ثمود کی ہلاکت سے تخویف	41_ مورة تم السجيره

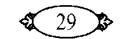
اس دور کا اختیام رسول الله سنگانیونم کی رہائی ، حضرت ابوطالب اور حضرت ضدیجہ ؓ کے انتقال پر ہو تاہے ، جس کے بعد آپ نے حضرت سودہؓ نے ، زکاتِ فرمایا اور دعوت و تبلیغ کے لیے طائف کاسفر کیا۔

- (a) انتقال حضرت البطالب: رجب10 نبوي مطابق619ء
 - (b) انتقال حضرت ذريجية : رمضان 10 نبوي (دوماه بعد)
- (c) حضرت سوده نائز: شوال 10 نبوی مطابق 619ء
- (d) سفر طائف: شوال 10 نبوی۔ مطابق جون 619ء میں رسول الله سکی تیام نے طائف کا تبلیغی دورہ کیا، اسی موقع پر غالہ ﴿ سورۃ الاحقاف ﴾ اور ﴿ سورۃ الجن ﴾ کا نزول ہوا۔

جنات کو قر آن سنا یاجا تا ہے	46_ سورة الاحقاف
جنات قر آن من کر مسلمان داعی بن جاتے ہیں	72- سورة الجن

آخری اورچونے دور کے چنداہم واقعات پر نگاہ ڈالیے۔

- (a) حضرت عائشہ ہے نکائے: شوال 11 نبوی مطابق 620ء رخصتی ہجرتِ مدینہ کے بعد ہوئی۔
- (b) مریخ سے قبیلہ خزرت کے 6 افراد کی مکہ آمد اور قبولِ اسلام: ذوالحجہ 11 نبوی مطابق 620ء
 - (c) واقعةِ معراج او فرضيت ِ نمازِ يَجْكَانه: 27رجب 12 نبوى مطابق 621ء كو معراج ، بولى وألى واقعةِ معراج كي بعد ﴿ سورة النجم ﴾ كا يجھ حصد اور ﴿ سورة بني اسرائيل ﴾ نازل بهو ئی۔



- (d) پہلی بیعت ِعقبہ: 12 افراد کی مدیخے سے آمد اور قبولِ اسلام (10 خزرجی + 2 اوسی) ذوالحجہ 12 نبوی مط بق ا 62 اھ
 - (e) <u>دوسری بیعت عقبہ:</u> 17 افراد کی آمد اور قبولِ اسلام ذوالحبہ 13 نبوی مطابق 622ھ آخری اور چوتھے دور میں غالباً گل تیرہ (13)سور تیں نازل ہوئیں۔ جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

تشکیک اور الزامات سحر وافتراء میں نازل ہو کی	10_سورة يونس
تشکیک ادر الزاماتِ سحر وافتراء میں نازل ہوئی	11-بود
ر سول صافیا کم اخراج کے منصوبے ہور ہے تھے	12- يوسف
ر سول سالٹینے کم کے خلاف ﴿ مَر ﴾ ساز شبیں ہور ہیں تھیں	13 - الرعد
ر سول صلی تقلیم کے خلاف ﴿ مَر ﴾ ساز شیس ہور ہیں تحبیب	14_ايرانيم
الزاماتِ سحر اور استہزاء کے ماحول میں نازل ہوئی	15- الحجر
هجرت مدینه کاپیشگی اشاره	16_النحل

12 نبوی میں معراج ہوئی۔اس سال غالباً دوسور تیں نازل ہوئیں، جن میں سفر معراج کا تذکرہ ملتاہے۔ سور ق بنی اسرائیل میں رسول اللہ سنگافیا لیم کو ہجرت کی دعا سکھائی گئی۔ معراج کے موقع پر کمے اور فلسطین کے سفر کے دوران میں آپ سنگیلیا کم کدینهٔ منورہ دکھایا گیا۔

مدینے میں اسلامی ریاست کے قیام کے اشارے	17_ بنی اسرائیل
واقعهٔ معراج	53-النجم

13 نبوي ميں ہجرتِ مدينہ ہے پہلے غالباً مندرجہ ذيل چارسور تيں نازل ہوئيں۔

42_ ملم الشوري	اسلامی اجتماعیت کی وضاحت
43_ لخم الزخرف	قریش کے خلاف اتمام ججت اور آخری وار ننگ
6_سورة الانعام	قریش کے خلاف اتمام ججت اور آخری دار ننگ
7_ سورة الاعراف	قریش کے خلاف اتمام حجت اور آخری دار ننگ

مدینے کی طرف ہجرت:

27 صفر 14 نبوی کور سول الله متَّالِقَیْنِ ہجرتِ مدینہ کے لیے حضرت ابو بکڑ کے ساتھ کے سے روانہ ہو ئے۔

چرمدینه کمنورة میں نازل ہونے والی (24) چو بیس سور تیں ک

المنازول اور مرکزی مضمون

	سورة ً ما نام	زمانه نزول	مر کزی مضمون / اہم مضمون
1	سورة جمعه كي آخرى تين آيات	1ھ۔ قبامیں پہلاجمعہ پڑھا گیا	خطبہ کجعد اور نمازِ جعد کے احکام
2	سورة الحج آيات:25 تا 78	ا ھ يىس	و فا ئی جنگ کی اجازت
3	سورة التغابن	ا ھ بیں	جہادوانفاق کی تمہید
4	سورة البقرة	2ھ میں۔ جنگ بدر سے پہلے	تبدیلی قبله وامات، ننی شریعت کے احکام
5	سورة الطلاق	2ھ میں۔ جنگ بدرے پہلے	طلاق كاستعال ادر قوموں پر عذاب
6	سورة محمد	2ھ میں۔ جنگ بدر سے پہلے	آدابِ جنگ اور إنفاق كى ترغيب
7	سورة الانفال	2ھ میں۔ جنگ بدر کے بعد	آداب جنگ اور غنیمت کے احکام
8	سورة الصف	3ھ میں غزوہ احد کے بعد	الله ك مدد كار بنو! غالب بوجاؤكي!
9	سورة ال عمران	3ھ يىل	غلبزاسلام کی تدبیریں
10	سورة الحشر (بنی نفیر)	ر بيع الاول 4ھ بيس	صفاتِ اللي سے نفاق كاعلاج
1	سورة النساء	4ھ میں	غاندان ہے ریاست تک مضبوط اجتماعیت
12	سورة الحديد	4ھ میں	عدل دانصاف کا تیام
1.	سورة الاحزاب	جنگ ِ احزاب کے بعد شوال 5ھ میں	عائلی، عسکری اور ساجی احکام
1.	سورة المجادليه	5ھ میں	ظہارا در نجو یٰ کے احکام
1:	سورة المنافقون	شعبان 6ھ میں غزوہ بنی اُلمصطلق	نفاق حيموڙو! انفاق كرو!
10	سورة النور	6ھ ش	عائلی اور ساجی احکام
1	سورة الفتح سورة ا	صلح حدیبیہ سے واپی پر ذوالحجہ 6ھ میں	فتوحات ایر ان وافریقه کی بشارت
l	سورة الجمعه 1 تا < آيات	فتح خیبر کے بعد محرم 7ھ میں	منصب رسالت ، تزکیه منفس
18	سورة المائدة	7ھ میں	اسلامی قانون اور سیکولرزم
19	سورة التحريم	8 %	عائلی زندگی اور عورت کا کر دار
20	سورة الممتحنه	8 ھ میں	عور توں کی چاسوسی اور شہریت

الله اوررسول سنگانذ نم اور سلمانوں کے حقوق	9ھ میں	سورة الحجرات	21
مشر کین ، یبود اور نصار ؤی ہے جہاد	رجب9ھ ہیں غزوہ تبوک سے پہنے اور بعد	سورة التوبة	
آخری رسول کونہ نے ، لے دوز خی ہیں	10ھين	سورة البيته	23
رسول منابقية تم كووفات كي طلاع	0 ذوالحجه 10 ه مين بمقام مني نازل ہو كي	سورة النصر	24
	12 رئيخ الاول 11 هـ، تين ماه دو دن بعد	وفات رسول ً	

اللہ ہے مطابق قر آن کو سمجھنا: - کتابی ترتیب کے مطابق قر آن کو سمجھنا:

قر آن مجید کی تفسیر کانواں اُصول مدے کہ قر آن مجید کو اُس کی کتابی تر تیب کے مطابق سمجھا جائے۔

قر آن مجید کے طالب علم کو حیرت ہوتی ہے کہ نزولی اعتبار سے توپہلے سورۃ العلق، سورۃ المدیژ اور سویۃ المزل کی چند آیات نازل ہوئیں، لیکن انہیں قر آن میں پہلے نہیں رکھا گیا۔ نزولی ترتیب اور ہے، کتابی ترتیب اور ہے۔

آخراس کتابی ترتیب کی کیا حکمتیں ہیں؟ اس سلسلے میں مندرجہ ذیل چیزوں پر نگاہ رکھی جائے۔

- (a) توقیقی ترتیب: سور تول کی موجودہ قرآنی ترتیب توقیق ہے، یعنی غیر اجتہادی ہے، منجانب اللہ ہے، بنیانب بریل ہے اور منجانب رسول اللہ منگائی نے ہے۔ ای ترتیب سے صحابہ "، تابعین "، تن تابعین "، قراء اور حفاظ نسل در نسل قرآن نبید کو دکرتے ہیں اور اسے اگلی نسل تک پہنچاتے ہیں۔ اس ترتیب میں بھی عظیم الشان حکمتیں پوشیدہ ہیں۔ طالب علم کو چاہیے کہ وہ ال ، پر غور و فکر کرے۔
- (b) کی اور مدنی سورتوں کا حسین و جمیل امتزاج: الفاتحہ کی ہے۔ پھر چار سورتیں البقرۃ، اُل عمران ، النہا، اور المائدہ مدنی ہیں۔ پھر دوسورتیں مدنی ہیں۔ الانفال اور تو ہہ۔ اس طرح یہ مکی اور مدنی سورتوں کا ایک حسین لیکن معنیٰ خیز امتزاج ہے۔
 - (c) سور تول کے نام:

سور توں کے ناموں کے بارے میں تین باتیں ذہمن نشین کر کیجے۔

- i سور تول کے نامول میں ہے، صرف چند نام مسنون ہیں، لینی محمر منافقیزم سے ثابت ہیں۔
 - ii زیادہ تر سور توں کے نام غیر توقیقی، یعنی اجتہادی ہیں اور علاء نے رکھے ہیں۔
 - iii بعض سور توں کے ایک سے زیادہ نام ہیں۔

جيت سورة ﴿الدهر ﴾ كادوسرانام ﴿الإنسان ﴾ إدارسورة ﴿عمد ﴾ كا ﴿القتال ﴾ _

- (d) سور تیں، پارے اور رکوع:
- ا قرآن مجید کی ایک سوچودہ (114) سورتیں ہیں۔ سورتوں کی تقشیم توقیفی ہے۔ وحی پر مشتل ہے۔ اجتہا، پر مشتل نہیں ہے۔

یمی تقسیم فہم قرآن کی اصل بنیاد ہے۔ پاروں کی تقسیم سے فہم قرآن میں کوئی مدو نہیں مل سکتی۔

- ii تیس (30) پاروں کی تقتیم غیر توقیقی ، یعنی اجتہادی ہے ،بعد کے اُدوار میں علماء نے کی ہے ،یہ محض ایک مقداری (Quantitative) تقتیم ہے۔ فہم قرآن میں کوئی فائدہ نہیں دیتی۔
- iii رکوعوں کی تقشیم بھی غیر توقیفی یعنی اجہتادی ہے اور علاء کی جانب سے ہے۔ پاروں کی طرح رکوعوں کی تقسیم میں بھی زیادہ تر توجہ مقدار (Quantity) پر ہے،اگر چہ کہیں کہیں کسی حد تک مضمون کی مناسبت کا خیال بھی رکھا گیاہے، لیکن ہر جگہ نہیں۔
 - (e) ہر سورت کو ایک اکائی یعنی وحدت (Single Unit) تسلیم کیا جائے:

مندر جہ بالا دلائل سے یہ اُصول ثابت ہو تاہے کہ قر آنِ مجید کے طالبِ علم کو چاہیے کہ وہ ہر سورت کو ایک وحدت اور اکائی تسلیم کر کے ایک وقت میں ایک سورت کا مطالعہ کرے۔

ہر سورت ایک وحدت اور اکائی (Single & Independent Unit) ہے۔

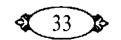
(f) قرآنی سور تون کاباہمی تعلق:

قر آنی سور تول کا آپس میں گہر اہاہمی تعلق ہو تاہے۔ جس طرح کسی عالی شان عمارت میں کمرے سے کمرہ جڑا ہوا ہو تاہے ، اس طرح یوں سجھے۔ کہ قر آن مجید کے بھی 114 کمرے ہیں اور ہر کمرہ دوسرے سے مر بوطہے ، جیسے :

- ا سورۃ ﴿البقرۃ ﴾، سورۃ ﴿آل عمران ﴾ ہے جڑی ہوئی ہے۔ رسول الله سَائِیْتِیْم نے انہیں ﴿زَهراوان ﴾ اور ﴿غَمامتان ﴾ کا نام دیا ہے۔ایک مغضوب کی تفسیر ہے تو دوسری ضالین کی تفسیر ہے۔
 - ii سورة ﴿الطلاق﴾، سورة ﴿التحريح ﴾ ٢٠ ي بوئى ہے، دونوں كاموضوع عائلى زندگى ہے۔
 - iii سورة ﴿الانفال ﴾، سورة ﴿التوبه ﴾ سے جڑی ہوئی ہے، دونوں کاموضوع جہاد ہے۔
 - iv سورة ﴿الضحى ،سورة ﴿الحدنشر ﴾ يج جرى بوئى ب،دونول ميس رسول الله سَالَيْسِمُ كو تسلى دے كر بدايات دى كسيس۔
 - ٧ سورة ﴿الناس ﴾، سورة ﴿الفلق ﴾ سے جڑى موئى ہے، وونوں پناہ حاصل كرنے كے ليے بيں۔ ﴿مُعَيِّدُ تَان ﴾ كہلاتي بيں۔

90- هر سورت کا نظم جلی بنیادی ڈھانچیہ (Macro – structure)معلوم کیاجائے:

فہم قرآن کادس ال اُصول یہ ہے کہ ہر سورت کا ایک نظم جلی یابنیادی ڈھانچہ ہو تا ہے۔ ہر سورت چونکہ ایک دحدت ہے، اس لیے طالبِ علم کے لیے ضروری ہو گا کہ دہ اُس کے بڑے بڑے اجزاء تلاش کرے، جو ایک ذیلی مضمون رکھتے ہوں۔ دوسرے لفظول میں ہر سورت کو ﴿فَقَرات ﴾ یعنی پیراگر افول میں تقسیم کیا جائے۔ یہ سورت کا بنیادی ڈھانچہ ہو تا ہے، جے میں ﴿نظیم جلی ﴾ کانام دیتا ہوں۔ میری یہ کتاب بھی اسی موضوع سے متعلق ہے۔



نظم جلى كي چند مثالين:

- (a) سورۃ البقرۃ کے چار بڑے جھے ہیں۔ پہلا تمہید ، دوسر ابنی اسر ائیل سے متعلق ہے ، تیسر ااُمتِ مسلمہ سے اور آخری اختیامیہ۔
 - (b) سورۃ اُل عمران کے دوبڑے جھے ہیں۔ پہلازیادہ تراہل کتاب اور عیسائیوں ہے متعلق ہے اور دوسرے مسلانوں ہے۔
 - (c) سورۃ الاعراف کے آٹھ جھے ہیں۔ (تمہید اور اختیامیے کے در میان میں چھے قوموں کے واقعات ہیں)
 - (d) سورہ ھو د کے بھی آٹھ جھے ہیں۔ (تمہید اور اختتاہے کے در میان میں چیھ قوموں کے واقعات ہیں)
 - (c) سورۃ الکھف کے چیم جھے ہیں۔ (تمہید اور اختیامیے کے در میان میں چار قصے بیان کیے گئے ہیں)
 - (f) سورة الجمعہ کے دوجھے ہیں۔ (سبت کے ساتھ یہود کابر تاؤاور مسلمانوں کے لیے احکام جمعہ)
 - (g) سورۃ المنافقون کے دو جھے ہیں۔ (نفاق اور اِنفاق کا باہمی تعلق)
 - (h) سورة النبأكے بنيادي طور پر تين جھے يا تين پير اگر اف ہيں۔ (قيامت۔ طاغين كي صفات۔ متقبن كي صفات)

ا - ا ہر سورت کام کزی مضمون یاعمود (Themc) معلوم کیاجائے:

فہم قرآن کا اگلا اصول یہ ہے کہ ہر سورت کامر کزی مضمون تلاش کیا جائے۔

ہر سورت کو پیرا گرافوں میں تقتیم کرنے کے بعد ، ہر ذیلی پیرا گراف کا عنوان تلاش کیا جائے ۔ اس کے بعد سورت کے

مر کزی مضمون کا فہم بہت آسان ہوجا تاہے۔

مر کزی مضمون کی مثالیں:

- (a) سورۃ البقرۃ کا مرکزی مضمون، تبدیلی کِامت ہے۔
- (b) سورة الاعراف كامر كزى مضمون، بلاكت اور استبدال اقوام --
- (c) سورة ہو د کامر کزی مضمون ، دعوتِ توحید اور دعوتِ استغفار ہے ، تاکہ ہلاکت سے بحیاجائے۔
 - (d) سورة القصص كامر كزى مضمون، ﴿عُلُو فِي الارض ﴾ كاد نيادى ادر أخروى انجام ہے۔
 - (e) سورة التين كامر كزى مضمون ،إمكانِ قيامت كے نقلی اور عقلی دلا كل كا جائزہ ہے۔ اس سلسلے میں دواصول مد نظر ہوں۔
- (a) سر کزی مضمون لینی (Theme) کے تعین میں، نظم جلی (Macro-Structure)سے مدوملتی ہے۔
- (b) نظم جلی (Macro-Structure) کے تعین میں ، سورت کے اجزاءکے موضوعات اور متنوع مضامین رہنمائی کرتے ہیں۔

-12 عَلَمَ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ (Micro-Structure) تلاش كياجائے:

فہم قرآن کا اگلا اُ مول ہے ہے کہ نظم خفیف (Micro-Structure) تلاش کیا جائے۔ نظم خفیف سے مراد ، ایک آیت یا ایک سے زائد آبت میں آنے والے الفاظ کا باہمی ربط ہے۔ قرآن مجید کے طالب علم کو ہر افظ کی اُنگل پکڑ کر چلنا چاہیے۔ قرآن کا ہر لفظ اپنی جگہ ستقل ہے ، کوئی حرف بھی زائد نہیں۔ اللہ تعالی مفسرین کو اجرِ عظیم عطا فرمائے۔ انہوں نے اپنی تفاسیر میں ایک ایک لفظ پر کنی عفیات لکھے ہیں اور آیت کو آیت سے اور لفظ کو لفظ سے جوڑنے کی بھر پور کوشش کی ہے۔ محذ وفات کو دریافت کیا ہے۔ بھی ، وئی چیز وں کا سراغ لگایا ہے۔ یہاں چند نکات بیان کیے جارہے ہیں۔

- (a) ایک بڑی آیت کے اند ریائے جانے والے مخلف جملوں کے در میان چھپی ہوئی چیزوں کاسراغ لگاناچا ہیے۔
 - (b) بین السطور (Between the Lines) کو سمجھنے کی صلاحیت پیدا کرنی جا ہے۔
 - (c) مخذوفات (Omissi ons) کو دریافت کرنے کا ہنر سیکھناچاہیے۔
- (d) اکثر آیات صفات الہی پر ختم ہوتی ہیں۔ جیسے ﴿الْحَفُورُ الرَّحِیْدِ الْعَنِیُّ الْحَیْنِیُ الْحَیْنِیُ الْحَیْنُ الْحَیْنِ الْحَیْنُ الْمُیْنُ اللّٰمِی اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِی اللّٰمِی اللّٰمِیْنُ اللّٰمِی اللّٰمِی اللّٰمِی اللّٰمِی اللّٰمِی اللّٰمِی اللّٰمِی اللّٰمِی اللّمِی اللّٰمِی اللّمِی اللّٰمِی الل

نظم خفیف کی چند مثالیں ا

- (a) سورۃ ﴿التین﴾ میں نین سے زیتون ، زیتون سے طور سیناءاور طورِ سیناء سے بلدِ امین جڑا ہوا ہے۔ ان چار چیزول سے احسن تقویم اور اسفل یافلین جڑے ہوئے ہیں یہ سارامضمون ﴿ یوه الدین ﴾ یعنی قیامت اور اُس کی جزاءاور سزاء سے مر بوط ہیں۔ قیامت ﴿ احکہ یا کمین ﴾ کے عدل وانصاف پر ولیل ہے۔
- (b) آیت الکری میں ﴿ إِنْ اَلْقَیْنُوْمُ ﴾ اور اُس کے بعد اللہ تعالیٰ کی تنزیبی صفات (عدم نوم اور عدم و س) آپس میں گہرا تعلق رکھتی ہیں ۔ اقتدار کی ، تنزیبی صفت ﴿ لَا يُؤْدُهُ ﴾ تعلق رکھتی ہیں ۔ اقتدار کی ، تنزیبی صفت ﴿ لَا يُؤْدُهُ ﴾ تعلق رکھتی ہیں ۔ اقتدار کی ، تنزیبی صفت ﴿ لَا يُؤُدُهُ ﴾ تعلق ہے۔ اقتدار کی ، تنزیبی صفت ﴿ لَا يُؤُدُهُ ﴾ تعلق ہے۔ اقتدار کی ، تنزیبی صفت ﴿ لَا يُؤُدُهُ ﴾ تعلق ہے۔ اقتدار کی ، تنزیبی صفت ﴿ لَا يُؤُدُهُ ﴾ تعلق ہے۔ ﴿ اللّٰهِ عَلَى مَا اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى مَنْ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ

آیت الکری کی نشر تُ پر ہارار سالہ زیر طبع ہے۔

المنافع الفاظ پر توجہ دی جائے:

فہم قرآن کا اگلاا مول یہ ہے کہ ہر سورت کے کلیدی الفاظ پر توجہ دی جائے۔

ہر سورت کے اندر بعض کلیدی الفاظ (Key Words) ہوتے ہیں،جو سورت کے فہم میں معد ومعاون ثابت ہوتے ہیں۔

قر آن کے طالب علم کو چاہیے کہ وہ ان پر بھر پور نگاہ رکھے۔ جس طرح ایک کمرے میں صوفے و کیو کر آپ جان لیتے ہیں کہ یہ بیٹے کا در دیوان خانہ ہے۔ کھانے کی میز دیکھ کر کمرے کی غرض وغایت کا اندازہ کر لیاجا تا ہے ، بالکل ای طرح ہر سورت کے مخصوص الفاظ ہوتے ہیں۔ یہ مخصوص اصطلاحات اور یہ مخصوص الفاظ ، سورت کے مرکزی مضمون (Thema) سے کمال درج کی مناسبت رکھتے ہیں، اور مرکزی مضمون یعنی عمود کی دریافت میں معدومعاون ثابت ہوتے ہیں۔

كليدى الفاظ كي مثالين:

- (a) سورة الكيف ميل ﴿ زينت ﴾ كالفظ تين مرتبه استعال بهوا ب-
- (b) سورة الرحمن ميں ﴿ذُوالْجَلالِ وَالا كرام ﴾ كادومر تبه وارد ہواہے، بيد دوصفات صرف اى سورت ميں ۖ ئي ہيں۔
 - (c) سورة الدهريس (سبيل) كالفظ ابتداءيس بهي آياہے اور آخريس بهي -
 - (d) سورة القصص ميں ﴿ عُلُقِ فِي الارض ﴾ كالفظ ابتداء ميں بھي لايا گيا ہے اور آخر ميں بھي۔
 - (e) جيسے سورة القمر ميں ﴿ كَنَّا بُوا ﴾ اور ﴿ كَنَّ بَ ﴾ جيسے الفاظ۔

← 14 اقسام القر آن کو دلا کل سمجھ کر ، دلیل اور مدلول کے ربط کو سمجھا جائے:

فہم قرآن کا اگلا اُصول میہ ہے کہ قرآنِ مجید میں جو قشمیں آئی ہیں ، ان کے مقصد کو سیحھنے کی کو شش ن جائے اور دلیل اور مدلول کے ربط کو سمجھاجائے۔ اقسام القرآن بھی دلا کل ہیں۔

قرآنِ مجید میں ﴿ لَیْل، مَهَار قِینُ ، زَیْتُون ، عَضِر ، فَجُور ، ضُعنی ، العادِیات ، مُوْسَلات ﴾ وغیرہ کی قسمیں کے اکھائی گئی ہیں۔ قسم ، گوائی اور شہاوت ہے۔ یہ ساری قسمیں کسی نہ کسی حقیقت ، قاعدے اور کلیے کو ثابت کرنے کے لیے کھائی کئی ہیں۔ مدرس قرآن کو اچھی طرح معلوم ہونا چاہیے کہ مُقیسم بہ (جس کی قسم کھائی گئی ہے) اور مُقسَم عَدْ نِیو (جس کے لیے قسم کھائی گئی ہے) کے در میان گہر اتعلق ہو تا ہے۔ (حمید الدین فرائی ؓ)۔

ظاہر ہے ﴿ وَالْعَصْرِ ﴾ كاخبارے ہے گہر اتعلق ہے۔ ﴿ وَالْعَصْرِ ﴾ كى جگہ ﴿ وَالْفَجْرِ ﴾ نہيں ركھا باسكتا .

چند مثاليل ملاحظه فرماي:

- (a) سورۃ ﴿ يُس ﴾ كے آغاز ميں تحكمت والے قر آن كی گواہى اس ليے پيش كی گئے ہے كہ رسول الله سن تُلَيَّم ُ الوگ سلسله ُ رسالت كى آخرى كڑى سمجھ كرايمان لائميں۔
- (b) سورۃ ﴿الْإِنْشِقاق﴾ میں ، شفق ، رات اور چاند کی گواہیاں اس لیے پیش کی گئی ہیں ، تاکہ ثابت کیا ہا سکے کہ انسان کو بھی مندر جہ بالا تین چیزوں کی طرح ایک حالت سے دوسری حالت کی طرف سفر کرناہے ، وہ کشال کشال ج ہے نہ چاہے اپنے رب کی طرف سفر کر رہاہے۔

(۵) سورۃ ﴿الطایق ﴿ میں زمین اور آسان کی قسم لینی گواہی ای لیے فراہم کی گئی ہے کہ جس طرح آسانِ بادوبارال کے فیض ہے زمین پھٹ کر لہلہ نے گئی ہے ، ای طرح قر آن کے فیض ہے بھی انسانی روحیں سیر اب ہوں گی۔ قر آنِ مجید قولِ فیصل ہے ، سنجیدہ کلام ہے ، آئی نداق نہیں۔ ایک منکرِ خدا، ایک منکرِ رسالت اور ایک منکرِ آخرت کو آپ اُن ولیلوں ہی ہے مطمئن کر سکتے ہیں ، جن کاود خود مشاہدہ کرتا رہتاہے اور جن کاوہ خود قائل ہوتا ہے۔

جنت اور دوزخ کا مقصد جزاوسزا(Reward and Punishment)ہے۔ جزاوسزاکے اس الٰبی قانون کو زمین، آسان، بجلی ہوا، ہارش، سمند روغیر ہ کی آفاقی دلیلوں سے ثابت کیا جاسکتا ہے، جو قر آنِ مجید میں جگہ جگہ موجود ہیں۔

المحات کے تاویل سے اجتناب کیا جائے:

فہم قر آن کا اگلا اُسول یہ ہے کہ قر آنی تمثا بہات کی تاویل ہے اجتناب کیاجائے، محکمات اور بینات پر توجہ دی جائے۔ کاعلم اللہ ہی جانتا ہے۔ اِن پر اجمالی ایمان رکھاجائے، تفصیل ہے گریز کیاجائے۔

- (a) حروفِ مقطعات کے صبح مطلب کواللہ ہے منسوب کیا جائے اور حتی ذاتی رائے ہے حتی الا مکان بھا جائے۔
 - (b) ﴿ كرسى، عرش، ستوى ﴾ وغيره جيب الفاظ كي تفصيل اور تكييف ہے گريز كياجائے۔
- (c) تتابهات كى بار يى بى به بات ذ بن ميس ركھى جائے كه ﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيْلَهَ إِلَّا اللهُ ﴾
 - (d) تمام باطل فرقول کی اساس، متنابهات کی باطل تاویل پر مشتمل ہوتی ہے۔

فہم قرآن کا اگلا اُصول یہ ہے کہ شانِ نزول کے صحیح مطلب کو سمجھا جائے۔ اس سلسلے میں حضرت شاہ ولی اللہ " صاحب محدث دہلوی نے الفوز البیر میں نہایت اہم بحث کی ہے۔ قرآنِ مجید قیامت تک کے لیے انسانوں کی ہدایت کے لیے نازل ہواہے۔ اس سلسلے میں چند ؛ تمی سمجھے لیجیے۔

- (a) نصیحت اور عبرت کسی خاص وقت یا شخص کے لیے محد و د نہیں کی جاسکتی۔
- (b) شانِ نزول کا مطلب، انطباقِ نزول ہے، یہ نبی منگاتی نئے کے زمانے کا واقعہ بھی ہو سکتا ہے۔ ان سے پہلے کا بھی، بعد کا بھی اور آج کا بھی۔ شانِ نزول کا مطلب یہ معلوم کرناہے کہ یہ کن لوگوں پر منطبق ہوتی ہے؟ کن پر چسپاں ہوتی ہے؟ مصداقِ آیت کون ہے۔
 - (c) بعض خاص آیات میں ماضی کا واقعہ جاننالاز می اور ضروری ہوتا ہے۔

جيے:﴿ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَوَّ فَ بِهِمَا ﴾ (البقرة: 158)

(d) زیادہ تر مقامات پریرائے قصے کو بیان کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہوتی۔(الفوز الکبیر، شاہ ولی اللّٰہ ؓ)

- (c) ﴿ نَزَ لَتْ فِي كَنَا ﴾ ہے مراد، مخصوص افراد نہیں ہوتے، بلکہ عموماً لفظ کا اعتبار کیاجا تاہے۔
 - (f) مرح وزم کی خبریں بھی عام ہوتی ہیں۔

(مقدمه ابن تيمية)

(g) تکرار نزول میں آیت دومختلف صور توں پر منطبق ہوتی ہے۔

29 - ناسخ ومنسوخ کی معرفت حاصل کی جائے: 17 - ناسخ و منسوخ کی معرفت حاصل کی جائے:

فہم قرآن کا اگلا اُصول ہے ہے کہ ناتخ و منسوخ کی معرفت حاصل کی جائے۔ یہاں حدیث کے بارے میں آرود کرنے والوں کو ہم
بتانا چاہتے ہیں کہ قرآن و تی جلی ہے اور حدیث و تی خفی۔ و تی و تی کو منسوخ کر سکتی ہے۔ جس طرح قاکم مریض کو پہلے دور میں
ایک دوادیتا ہے اور پھر کچھ دن بعد این دوابدل دیتا ہے ، اسی طرح اللہ تعالی نے بھی انسانوں کی نفسیات کہ پیش نظر رکھتے ہوئے
ایک خاص وقت تک ایک تھم دیا اور پھر اُس کے بعد اُسے منسوخ کر دیا۔ ننج کی چار صور تیں ہیں۔ قرآنی و تی کو منسوخ کر قی ہے۔ حدیث کی و تی، قرآن کی و تی، قرآنی و تی کو منسوخ کرتی ہے اور حدیث
منسوخ کرتی ہے۔ قرآنی و تی، مدیث کی و تی کو منسوخ کرتی ہے۔ حدیث کی و تی، قرآن کی و تی کو منسوخ کرتی ہے اور حدیث
کی و تی، مدیث کی و تی کو منسوخ کرتی ہے۔ اس سلطے کا اہم اصول ہے ہے۔ ہر منسوخ آیت یا حدیث کی لیے ، کسی ناشخ آیت یا
حدیث کا ہونا ضرور کی ہے ، ورنہ دعوی کنخ باطل ہو گا۔ حضرت شاہ ولی اللہ آئے نزدیک (5) آیات منسوخ ہیں (الفوز الکبیر، شاہ
ولی اللہ آئے۔ مولانا گوہر رحمان آئے نزدیک چھ۔ جبکہ شاید ان کی تعداد تین سے زیادہ نہیں۔

(a) موت سے پہلے والدین کے حق میں وصیت کا تھم (البقرۃ:180) منسوخ ہے۔ رسول اللہ سلی تیکی نے فرمایا ' "وارث کے لیے وصیت نہیں ہو سکتی" (ترمذی 2047) ۔ والدین کا حصہ 1/6 ہے۔

> (b) ہیوہ کو ایک سال تک نان نفقہ اور رہائش کا تھم (البقرۃ:240)منسوخ ہے۔ اب بیوہ کو جارہاہ دس دن صرف زمانہ عدت میں نفقہ ملے گا۔

(البقرة:234)

. (c) رسول الله من تأثیر کے اسمیلے میں گفتگو کے لیے صدقہ دینے کا تھم (المجاولہ:12) منسوخ ہے۔ای سورۃ کی آیت:13 ناسخ ہے۔

(d) تہد کی نماز میں، نصف شب کم یازیادہ قر آن پڑھنے کا تھم (النزمل: 1 تا 4) منسوخ ہے۔ اب جتنا چاہے آر آن پڑھا جا سکتا ہے۔ اس سورت کی آخری آیت ہی ناتخ ہے۔

(e) بد کار عور توں کو موت تک گھر میں بندر کھنے کا تھم (النساء: 15)منسوخ ہے۔

(النور:2)

قر آن کہتا ہے: غیر شادی شدہ زانی کے لیے سو کوڑے ہیں۔

(بخارى:1912)

اورر سول الله مثل لليلم فرماتے ہيں: شادي شده زانی اور زانيہ کے ليے رجم ہے۔

18 ہے: برعتی فرقوں کی تنسیر سے اجتناب کیا جائے:

فہم قرآن کا اگلا اُصول ہیہ ہے کہ بدعتی فرقوں کی تفسیرے اجتناب کیاجائے۔

" بیبدعتی فرقے ہے، ایک رائے قائم کر لیتے ہیں اور پھر اپنی رائے کے مطابق، آیاتِ قر آنی کی تاویل کرتے ہیں" بیر بدعتی فرقے ، خرارج، روافض، جہمیہ، معتزلہ، قدر بیر، جربیہ، مرجئه، اشتر اکی، سوشلٹ، سیکیولر، قادیانی اور منکرِ حدیث وغیرہ ہیں۔

صحابہؓ، تابعین ؓ اور ائمیؓ سَف کے اقوال کی موجو دگی میں ، گمر اہ فر قوں کے مسلک کے مطابق تفییر کرناسر اسر غلط ہے۔ امتِ وسط واعتدال ، سلف صالح اور ان کے امام ہے۔

(a) تفسیر باطنی، تفسیر مع و فیااور تفسیر اشاری ہے بچاجائے:

تفسیر بالمنی، تفسیر صوفیا اور تفسیر اشاری سے بچاجائے۔ صوفی ، واعظ اور فقیہ حضرات سے بھی ﴿ ولیل ﴾ میں بھی غلطی ہوئی ہے اور ﴿ مدلول ﴾ میں بھی۔ اکثرانہوں نے جو دلیل پیش کی ، وہ صحیح حدیث پر مبنی نہیں تھی۔ جھوٹی حدیث تھی یا ضعیف حدیث تھی۔ انہوں نے قرآن کی آیت توضیح صدیث تھی۔ انہوں نے قرآن کی آیت توضیح نقل کی ، لیکن اس سے غلط معانی لیے گئے۔ نقل کی ، لیکن اس سے غلط معانی لیے گئے۔

اہل تصوف کے ہاں مقبول بہت می آحادیث بے اصل اور جھوٹی ہیں۔ ابو عبدالرحمن محمد بن حسین السلمی نیشاپوری الصوفی (المتوفی 412ھ)) ﴿ حَمَّا لَقَ التَّفِيرِ ﴾ ایسی غلطیوں سے بھری پڑی ہے۔

(ان صاحب پروٹ ع حدیث کا بھی الزام ہے)۔

تفسیر باطنی قطعاً حرم ہے، کیونکہ اس میں ظاہری شرعی معانی کا انکار کیاجا تاہے ، جور سول الله صلَّ ظَیْرِ سے ثابت ہے اور صرف باطنی مفہوم لیاجا تا ہے۔ یہ کام زیادہ تر اساعیلیہ ، قرامطہ اور غالی صوفیاء نے انجام دیاہے۔

تفسیرِ اشاری میں پالے ظاہر ی شرعی مفہوم بیان کیا جاتا ہے، پھر باطنی لطا کف کی طرف اشارہ کیا جاتا ہے۔ تفسیرِ اشاری کی ایک قشم جائز ہے، ایک طروہ ور ایک حرام۔ تفسیرِ اشاری بعض شر الط کے ساتھ جائز قرار دی جاتی ہے، اگر مفہوم کسی دوسری آیت کے خلاف نہ ہو، کی صبیح حدیث کے خلاف نہ ہو، عربی زبان کے معروف قواعد کے عین مطابق ہواور بے جا تکلف اور دور از کارتاویلات سے پاک ہو۔ تفسیر اشاری کی بعض صور تیں ایس ہوتی ہیں کہ قاری کو تلملا کر کہنا پڑتا ہے:

خوب بردہ ہے کہ چلمن سے لگے بیٹے ہیں ماف چھیتے بھی نہیں ،سامنے آتے بھی نہیں

شالير):

﴿ أَدْخِلُوْ الدَّالِ اللهِ كَا لَهُ عَلَمُ تَنْسِيرِ كَا تَنْ عَشْقَ كَى ٱلَّ مِينِ واخل كيه كَيْر

﴿ قَاتِلُوا الَّذِيْنَ يَهِ وْنَكُمْ ﴾ كى غلط تفيركى كَن: قريبي چيز تونفس ہے اس ليے نفس كے ساتھ جنگ كرو۔

(b) تفسیر شیعه اور را افض کی تفسیر سے اجتناب کیاجائے:

تفسیر شیعہ اور رواف کی تنسیر سے اجتناب کیا جائے۔روافض (غالی شیعوں) کی تفسیری، عجیب وغریب ہوتی ہیں اور حق کے

رائے ہے بہت دور ہوتی ہیں۔ بدعتی فرقوں نے ﴿ دلیل ﴾ اور ﴿ مدلول ﴾ دونوں میں شوکر کھائی ہے۔ (مقد مہ ابن تیمیہ ؓ) یعنی ان کی دلیل ہے اصل ، بے سند اور بلاحوالہ جھوٹی اُحادیث پر مشتل ہوتی ہے۔ علاوہ ازیں ان سے جو مطلب لیاجا تاہے ، وہ بھی واہیات ہو تاہے۔

صے: ﴿سَلَامٌ عَلَى اِلْيَاسِيْنَ ﴾ كى باطل تفير، حضرت الياس كے بجائے ﴿سَلَام عَلَى آلِ يَاسِيْنِ ﴾ يعنى ﴿آلِ مُعَمَّدُ ﴾ كرنا۔ يه قر آن كى تفظى تحريف بھى ہے اور معنوى تحريف بھى۔

یا ﴿ تَبَّتْ يَكَا أَبِي لَهَبِ ﴾ میں ابولہب کے دونوں ہاتھ ﴿ يَكَانِ ﴾ كى تفسير، حضرت ابو بكر اور حضرت عمر سے كرنا۔

(c) معتزله کی عقل پر سی ہے بچا جائے:

معنزلہ کی عقل پر سی سے بچا جائے۔ عقل سلیم اللہ تعالیٰ کی ایک عظیم نعمت ہے۔ بہترین عقل وہ ہے ، جو کتاب و سنت کے ماتحت ہو۔ بدترین عقل وہ ہے ، جو کتاب و سنت سے متصادم ہو۔ معنزلہ کی تفسیر میں خام عقلیت پائی جاتی ہے۔ بعض معنزلہ قرآن کو مخلوق سیجھتے ہیں۔ بعض معنزلہ اللہ کی صفات کی باطل تاویل کرتے ہیں بلکہ صف سے کا انکار کرتے ہیں۔ بعض معنزلی قیامت کے دن رؤیت باری تعالیٰ کے منکر ہیں۔ بعض صحیح اور ثابت شدہ احادیث کا اکار کرتے ہیں۔ بعض عذاب قبر کے منکر ہیں۔ بعض معنزلہ ویادہ عناد کرتے ہیں۔ بعض عذاب قبر کے منکر ہیں۔ بیانی عقل پر اس کے دائر ہ کار سے زیادہ اعتماد کرتے ہیں۔

قديم معتزلي:

واصل بن عطاء اور عباسی دور کے معتز نیوں کے عقائد معروف ہیں۔ بعض اہل سنت کے علاء میں بھی بعن چیزیں معتز لیوں ک شامل ہو گئی ہیں۔ان پر باریک بینی سے نظر ڈالناضر وری ہے۔ شیخ جار اللّٰدز مخشری کی تفسیر کشاف با غت ماشاہ کار ہے،لیکن اس میں جو اعتز ال یا یا جاتا ہے،اُس کو جاننا اور پر کھناضر وری ہے۔

جديد معتزلي:

مصراور برصغیر ہندوپاک میں اعتزال کافتنہ پچھلے سوسالوں میں زیادہ پھیلا۔ یہاں تفصیل کی گنجائش نہیں ہے ،بس اتنابیان کرنا کافی ہے کہ جدید معتزلیوں کی ایک قشم وہ ہے جو انگریزوں کی نمک خوار تھی۔ دوسری قشم وہ ہے جواشنے اکیت سے مرعوب تھی، یہی آگے چل کر منکرین حدیث کہلائے۔ تیسری قشم وہ ہے جو صحیح احادیث کا انکار کرتی ہے اور رجم وغیرہ کی منکر ہے۔

المائيلي روايات سے اجتناب كيا جائے: اور آن وسنت اسر ائيلي روايات سے اجتناب كيا جائے:

فہم قر آن کا اگلااُصول میہ ہے کہ تفسیر کو اسرائیلی روایات ہے پاک رکھا جائے۔ امام ابن تیمیہ ؓنے نرمایا کہ تفسیر میں اسرائیلیات استشہاد کے لیے پیش کی جاسکتی ہیں ،اعتقاد کے لیے نہیں۔اس کے تین اصول ہیں۔

(a) قرآن وسنت کے مطابق اسرائیلی روایات کو قبول کر لیاجائے گا۔

- (b) قرآن وسنت کے خالف،اسرائیلی روایات کو مستر و کر دیا جائے گا۔ انبیاء کے بارے میں اسر ائیلیات میں نہ صرف فضول اور بے فائدہ تفصیلات متی ہیں،بلکہ بعض انتہائی ہے جو دہ قسم کے الزامات بھی یائے جاتے ہیں۔
- (c) سدی کبیر (م 127 ھ) کعب احبار (م 35ھ) وھب بن منبه (م 116ھ) اور محمد بن اسحان (م 150ھ) کی بیان کر دہ اضافی معلومات پر مشتمل اسر ائیلی روایات کی نہ تو تصدیق کی جائے گی اور نہ تکذیب، جو قر آن و سنت کے خلاف بھی نہیں ہیں اور جن کی تائید بھی نہیں ہوتی۔

20- قرآن ئى سائنسى تفسير ميں احتياط برتی جائے:

فہم قرآن کا اگلا اُصلی ہے کہ قرآن کی سائنسی تغییر نہایت احتیاط ہے کی جائے۔ آج کل لوگ قرآن کی تغییر کرتے ہوئے یہ کیتے اور ککھتے ہیں کہ سائنس بھی اس کی تائید کرتی ہے۔ یہ ایک کھلی مرعوبیت ہے۔ قرآن اللہ کا کلام ہے اور ابدی حقیقوں پر مشتمل ہے۔ سائنس بدلتی رہتی ہے۔ سائنس بدلتی رہتی ہے۔ سائنس بدلتی رہتی ہے۔ سائنس نظریات تبدیلی کے عمل ہے گذرتے رہتے ہیں اور گذرتے رہیں گے۔

قر آن نہ بدلا ہے نہ بدلے گا۔ قر آن کی کوئی آیت بوسیدہ نہیں ہو سکتی۔ قر آن کے بارے میں پروفیسر احسان اکبر صاحب کا بی شعر حقیقت کی ترج ،نی کر تا ہے اور مجھے بہت محبوب ہے۔

> ایک آیت کا آنچل بھی ڈھلکا نہیں سب لبوں تک لبالب سُبو آگیا

نور ربی ہے قر آن، دھند لکانہیں آسانوں سے اترا تو چھلکا نہیں

قر آن کی سائنسی تغییر میں احتیاط ہو۔اس کے دوذیلی اصول ہیں۔

- (a) سائنس کے غیر ثا:ت شدہ نظریات (Theories) کے مطابق تغییر حرام ہے۔ انیسویں صدی کے آخر بیں ، بعض مفسرین نے اس صدی کی سائنس سے مرعوب ہو کر بعض قر آنی آیات واصطلاحات کی باطل تاویل کی۔
- (b) سائنس کے ثابت شدہ نظریات سے تغییر میں کوئی مضائقہ نہیں (جنہیں باربار تجربے سے ثابت کیا گیاہے اور ثابت کیا جاسکتا ہے، جو ظنی نہیں، بلکہ قطعی قوانین فطرتِ الٰہی میں شامل ہیں) البتہ یہ بات یاد رہے کہ قرآن کی حقانیت ، سائنسی ثبوت کی مختاج نہیں۔

یہ وہ بیں (20) بنیا کی باتیں ہیں، جو قر آن کاطالبِ علم اپنے بیش نظر رکھے۔ اس طرح وہ بڑی بڑی غلطیوں اور حماقتوں سے پیج سکتاہے۔

